ПАМЯТИ
МАРИИ АЛЕКСАНДРОВНЫ ТИХАНОВОЙ

10 апреля 1981 г. скончалась Мария Александровна Тихanova — видный советский археолог, профессор, учёный с мировым именем, почётный член Баварской Академии наук. Почти шестьдесят лет проработала она в стенах ГАИМК — ИИМК — ЛОИА, пройдя путь от научного регистратора до старшего научного сотрудника, затем консультанта ЛОИА. Умела из жизни еще один из наших учителей, представитель старшаго поколения советских ученых, которых отличает блестящая образованность, широчайшая эрудиция, обширный круг интересов, энциклопедичность знания.

Мария Александровна родилась в 1898 г. в интеллигентной петербургской семье. Окончила школу, затем ездила в гимназию, училась на Бестужевских курсах, закончила в 1919 г. Петроградский государственный университет и была оставлена на историко-филологическом факультете для подготовки к профессорскому званию, занималась в семинарах О. А. Добиаш-Рождественской и М. М. Гревса по истории средних веков, изучала латинскую палеографию, старофранцузский и греческий языки, русскую историю, византийское искусство и многое другое.

C 1920 г. М. А. Тиханова становится ассистентом кафедры средних веков, заведует кабинетом вспомогательных византийских рукописей, одновременно является библиографом в Российской книжной палате. Тогда же пробуждается у молодого исследователя интерес к археологии, и Мария Александровна начинает работать в ГАИМКе. С 1922 г. она стала научным сотрудником, была секретарем Византийского отдела и Крымского комитета, принимала участие в экспедициях. К занятиям европейским средневековым прибавляется интерес к средневековому Крыму. Наряду с составлением «Свода лиможских и рейских эмалевых изделий в музеях СССР» она работает над темами «Средневековая Керчь» и «Керамика Крыма и Сарая».
Не оставляет Мария Александровна и преподавательской деятельности. Кроме университета она читает лекции в Горном институте, в Коммунистическом поли- 
технико-просветительном институте имени Н. К. Крупской, в высшем пироговском инстуте имени Ф. Э. Дзержинского. В 1934 г. М. А. Тиханова становится профессором Высшей школы профдевления.

В 1938 г. М. А. Тихановой по совокупности работ присуждается степень кандидата исторических наук. Она начинает подготовку докторской диссертации «За-
пад и Киевская Русь IX—XI вв.», но, однако, не защитила ее. Начинается Великая Отечественная война. В годы войны Мария Александровна в эвакуации заведует 
сектором Древней Руси и Восточной Европы ИИМК.

В послевоенные годы М. А. Тиханова принимает большое участие в создании 
фундаментальных коллективных трудов «История культуры Древней Руси». «История 
Молдавии», «Очерки по истории СССР». Она продолжает чтение лекций на 
кафедре археологии Ленинградского государственного университета, ведет большую 
ректорскую работу. И именно в эти годы М. А. Тиханова начинает широкие 
раскопки поселений черняховской культуры Лука-Врублевская и Лепесовка. Дело 
в том, что характеру Марии Александровны, как ученого, было свойственно стрем- 
ление к фундаментальности. В вопросах, лежащих, казалось бы, на периферии ее 
нередко сдерживающих научных интересов, она углублялась с завидной обстоятельностью. 
Такой периферийной темой была первоначально для исследователя проблема этно-
генеза славян, начатая еще в 30-е годы. В послевоенный период проблема этно-
неза славян стала основной для научных изысканий Марии Александровны. Под-
готовка историка-методиста, глубокое знание письменных источников, знакомство 
с европейскими древностями обеспечили нетривиальность взглядов и подхода к 
проблеме. М. А. Тиханова не искала разного славян в безвоздушной среде, она 
пыталась найти славян и в других направлениях в светлой ткани истории. Работа «Культура западноукраинских областей в первые века н. э» (МИА, № 6, 1944) не утратила своего значения и до сего дня. В 50-е — 60-е годы Мария Александровна — активный участник дискуссии о проблеме исторической 
трактовки черняховской культуры. Основные положения своего понимания этого 
явления она изложила в больной статье «О локальных вариантах черняховской 
культуры» (СА, 1957, № 4), без которой исследователя до сих пор не обходятся, 
и не может обойтись и без других, более частных работ Марии Александров- 
ны по черняховской проблематике. 

Список научных трудов М. А. Тихановой не слишком велик: всего около 60 пе-
чатных работ. При свойственной Марии Александровне кипучей энергии, исклю- 
чительной работоспособности и громадном трудолюбии это очень мало и явно не соответствует 
тому месту, которое имя М. А. Тихановой занимает в науке. Основной труд 
своей жизни, посвященный черняховской культуре, она впервые заложила на широком общеевропейском фоне — тоже остался незавершенным, хотя 
вся подготовительная, наиболее трудоемкая часть работы была 
дополнена. Дело в том, что для Марии Александровны не было маловажных деталей. 
Каждую вещь, каждое явление она изучала досконально, во всем стремилась 
до дна, собрать весь возможный объем информации. Она не терпела неполноты, 
поверхностности. Ее необычайно ценила своей незаурядной позицией, 
не ждала ни кого и учеников, ни сил, ни времени. Достаточно было спросить 
ее о чем-либо по части, и в течение получал письмо с перепиской 
важными данными, с библиографиями, выписками, схемами и прорисовками вещей, 
хотя бы для этого Марии Александровны до последней приходилось рыться в книгах, 
в огромном архиве.

Обращались к Марии Александровне за справками и помощью не только кол-
леги, работающие над той же тематикой, но и античники, мелевисты, русисты. 
Да кто только не обращался к ней с вопросами! Достаточно было дать Марии 
Александровне для прочтения черновую рукопись и она возвращалась испещренная 
пометками. Проработанное оказывалось все, вплоть до последней запятой, до 
пропущенных в ссылках страниц.

Подлинным памятником Марии Александровны являются не только ее собст-
венные научные труды — доскональные и бестолковые по форме, но и многочислен- 
ные и разнообразнейшие работы ее коллег и учеников. В них, этих работах, 
несообразным, хотя и трудоемкий кадр Марии Александровны в науке.

Память о Марии Александровне Тихановой, прекрасном ученом-эрудите, щед- 
ром человеке, выдающимся учителе, навсегда останется в сердцах ее учеников 
и коллег.

Кирпичников А. И., Шукин М. Б